

## **Unterrichtsreihe: Die Deportationen von Juden aus Bielefeld und Umgebung** **(1941-45)**

### Benötigtes Quellenmaterial:

- Q1: Die Organisation der Transporte
- Q2: Ablauf der ersten Deportation nach Riga (13.12.1941)
- Q3: Die Deportation der Bielefelder Juden in Bildern
- Q4: Abtransport von 400 Juden aus dem Regierungsbezirk Minden (SD-Bericht v. 16.12.1941)
- Q5: Kenntnis der Behörden und der Bevölkerung
- Q6: Bericht der Überlebenden Inge Rosenthal vor dem deutschen Konsul in Cleveland, Ohio (11.5.1964)

### Aufgaben

1. Skizziert kurz die Organisation der Transporte. Welche Behörden waren beteiligt und welche Funktionen hatten sie (Q1)?
2. Den Deportierten Bielefelder Juden wurde 1998 vor dem Hauptbahnhof Bielefeld ein Mahnmal errichtet. Schaut euch die Stele an und diskutiert, wie der Deportationen gedacht wird. Was fällt im Vergleich mit anderen Denkmälern auf?
3. Schildert anhand des Textes und der Bilderserie den Ablauf der Deportationen (Q2 u. Q3).
4. Was ist auf den Bildern aus der Kriegschronik des Museumsdirektors Dr. Schoneweg zu erkennen? (Q3) Welche Einstellung wird deutlich?
5. Was verrät der Stimmungsbericht des Sicherheitsdienstes über die Haltung der Bevölkerung zur Judendeportation? (Q4) Wie lässt sich erklären, dass es aus christlichen Kreisen Kritik gab?
6. Wie war der Kenntnisstand der Behörden? Was wussten die Deportierten selbst? (Q5)
7. Bringt anhand des Mahnmals vor dem Bielefelder Hauptbahnhof etwas in Erfahrung über die Familien Stein/Hauptmann/Rosenthal und die einzelnen Lebensläufe. Wie viele Juden kamen aus eurer Heimatstadt? Was bedeutet das eingravierte Psalmzitat: „damit auch das kommende Geschlecht sie kennt/ die Söhne, die noch geboren werden, / dass auch sie es ihren Söhnen erzählen“ (Psalm 78,6)?
8. Die einzige Überlebende der Großfamilie Hauptmann/Stein/ Rosenthal, Inge Rosenthal, hat einen Bericht über ihre Erlebnisse verfasst (Q6). Was schreibt sie über ihre Ankunft im Ghetto von Riga, die dortigen Lebensbedingungen und den Verbleib ihrer Verwandten?