

## P&P 18 Bielefeld Programme

### Donnerstag, 06.10.2022

08:30 -            *Anmeldung*

08:50 - 09:00    *Begrüßung*

09:00 - 09:45    **Eingeladener Vortrag 1: Felicitas Kleber** - New perspectives on quantity: Typological issues and diachronic change.  
Chair: Petra Wagner

09:45 - 11:15    **Poster Session 1 / Kaffeepause**

1. **Luisa Geib and Bettina Braun** - Influence of speaker characteristics on the interpretation of rhetorical questions
2. **Tom Offrede, Chinmaya Mishra, Gabriel Skantze, Susanne Fuchs and Christine Mooshammer** - Do a Robot's Eyes Change a Human's Speech?
3. **Francesco Rodriquez, Roy Alderton, Marianne Pouplier, Christopher Carignan, Justin J.H. Lo, Bronwen Evans and Eva Reinisch** - Individual variability and contrast in French anticipatory nasal coarticulation
4. **Jasmin Devi Nuscheler, Katharina Zahner-Ritter and Angelika Braun** - Akustische Eigenschaften von dog-directed speech unter Berücksichtigung der individuellen Empathiefähigkeit der Sprecher\*innen
5. **Luisa Cimander, Andy Dai, Christoph Draxler, Thorsten Frank, Stefan Kleiner, Ralf Knöbl, Nora Müller and Ilka Pescheck** - Die Vertonung eines Aussprachwörterbuchs - ein Erfahrungsbericht
6. **Janne Lorenzen, Simon Roessig and Stefan Baumann** - Individual variability in the prosodic encoding of information status in German
7. **Valéria Krepsz and Anna Huszár** - Perception of the prosodic boundary markers in a left-headed language
8. **Wiebke Petersen and Janina Reinhardt** - Die Intonation von Wh-in-situ-Fragen im Französischen
9. **Beeke Muhlack, Jürgen Trouvain and Michael Jessen** - Acoustic characteristics of filler particles in German
10. **Katharina Zahner-Ritter, Jürgen Trouvain and Ingo Feldhausen** - Prosodie für den fremdsprachlichen Französisch-Unterricht: Zum Bedarf bei Lehrkräften
11. **Dominic Schmitz, Dinah Baer-Henney and Ingo Plag** - Listeners make use of subphonemic information in comprehension
12. **Cassandra Youssef-Baronfeind** - Differences in VOT in L1 Arabic and L3 German
13. **Tina Bögel, Shanice Betzchi, Nils Henrik Hesch and Nicolas Sentef** - Präfixe im Deutschen und das prosodische Wort
14. **Nora Müller** - Intonationskonturen beim Sprechen in Lombard Speech: Zur Wahl des Tonakzenttyps und der phonetischen Implementierung der Tonakzente

15. **Jana Wiechmann, Thomas Glarner, Frederik Rautenberg, Petra Wagner and Reinhold Häb-Umbach** - Technically enabled explaining of voice characteristics

16. ~~**Sven Kachel and Leah Nieber**~~ – Establishing a Critical Feminist Perspective on Phonetic Gender Research

11:15 - 12:30 **Vortragssession 1: Segmentale Phonetik und Phonologie**

Chair: Adrian Leemann

11:15 - 11:30 **Adrian Simpson and Nato Sulaberidze** - Ejectives in English: elicitation und analysis

11:30 - 11:45 **Marina Frank** - Perzeption von /e:/ und /ɛ:/ im Deutschen

11:45 - 12:00 **Lavinia Price, Marianne Pouplier and Phil Hoole** - Kehlkopfhebung in englischen wortfinalen Ejektiven: eine Echtzeit-MRT-Studie

12:00 - 12:15 **Friederike Hohl, Hendrik Behrens-Zemek and Bettina Braun** - Amplitude envelopes as a means to quantify vowel length contrasts

12:15 - 12:30 **Silja Petersen and François Conrad** - Eine akustische Studie der Vokale in Hannover

12:30 - 13:45 **Mittagspause**

13:45 - 15:15 **Vortragssession 2: Regionale Varietäten**

Chair: Stefan Baumann

13:45 - 14:00 **Tillmann Pistor** - Phonetische Merkmale regionalsprachlicher Prosodie

14:00 - 14:15 **Adrian Leemann, Carina Steiner, Péter Jeszenszky and Beat Siebenhaar** - What are the driving forces behind sound change in Swiss German?

14:15 - 14:30 **Sophia Fünfgeld, Angelika Braun and Katharina Zahner-Ritter** - Akustisch-phonetische Muster verbaler Ironie: Eine kontrastive Untersuchung zweier deutscher Regionalakzente

14:30 - 14:45 **Sofiya Karnovska, Kalliopi Kyriakidis and Felicitas Kleber** - Mein Deutsch klingt nicht hochdeutscher als Deins – Zur Einschätzung eigener und fremder Standardnähe von Sprecher:innen deutscher Jugendsprache

14:45 - 15:00 **Yeongeun Choi** - Durational cues of Standard German Plosives: A comparison between Austrian, German, and Swiss speakers

15:00 - 15:15 **Jan Gorisch** - Variationslinguistische Analyse mit minimalem händischen Annotationsaufwand

15:15 - 16:45 **Poster Session 2 / Kaffeepause**

1. **Fritz Seebauer and Petra Wagner** - Dimensions of quality for state of the art synthetic speech

2. **Corinna Langer and Frank Kügler** - Phrase boundaries and pitch accents in Hungarian focus marking

3. **Jessica Nieder and Fabian Tomaschek** - Maltese morphophonology – a merger of two worlds

4. **Qiang Xia** - Eine phonetische Analyse der Modalpartikel Ja in deutscher Alltagskommunikation
5. **Sofiya Karnovska, Andrea Behrens, Anton Gadringer, Meryem Güvende, Astrid Kasztantowicz, Kalliopi Kyriakidis, Quoc Khanh Nguyen, Nicole Sommer and Christoph Draxler** - Versprecherdatenbank „schwierige Wörter“: Versprecherstatistiken und Versprecherklassifizierung
6. **Katharina Zahner-Ritter and Melanie Weirich** - Geschlechterrollenbild und phonetische Variation: Ein Vergleich zwischen Sprecher\*innen im Osten (Jena) und Westen (Trier) Deutschlands (JETRI)
7. **Christopher Geissler** - From Gestural Landmarks to Analysis-by-Synthesis: Tone-driven Gestural Timing in Tibetan
8. **Johanna Cronenberg, Michele Gubian and Jonathan Harrington** - An R Package for Agent-Based Modelling: soundChangeR
9. **Erdin Mujezinović** - Final devoicing in German is incomplete – but the mental lexicon has to agree
10. **Alexandre Arkhipov** - Stress patterns interaction in loanwords in Kamas
11. **Alfred Lameli and Tillmann Pistor** - Vokalräume und Artikulationsrange in deutschen Regionalsprachen
12. **Dominic Schmitz** - A ‘size meets cuteness’ relation in German vowels
13. **Carolin Worstbrock, Sabine Arndt-Lappe and Katharina Zahner-Ritter** - Eine sogenannte Insta-Prosodie? Eine akustisch-prosodische Analyse von gesprochenen Instagram-Kommentaren
14. **Mikey Elmers and Jürgen Trouvain** - Pause-internal particles in university lectures
15. **Eva Maria Luef** - Phonological networks and their growth in second language learners
16. **Lia Saki Bučar Shigemori and Katrin Wolfswinkler** - Unterschiede in der Realisierung des /i/-/e/-Kontrastes in Standarddeutsch und Westmittelbairisch

16:45 - 17:30 **Vortragssession 4: Multimodalität**

Chair: Olcay Türk

- 16:45 - 17:00 **Alina Gregori and Frank Kügler** - The Distribution of Co-speech Gestures, Information Structure and Prosody: A Corpus Study on Prominence Peak Alignment
- 17:00 - 17:15 **Florence Bails and Stefan Baumann** - The multimodal marking of information status in L2 speech: the case of Catalan learners of French
- 17:15 - 17:30 **Isa Samira Winter, Kornélia Juhász, Andrea Deme and Reinhold Greisbach** – Audio-visuelle Wahrnehmung von Vokalen im Deutschen, Ungarischen, Georgischen und Ägyptisch-Arabischen

17:30 - 18:15 **Eingeladener Vortrag 2: Fabian Tomaschek** - How do language use and a dynamic lexicon affect speech production?

Chair: Farhat Jabeen

18:15 - 20:00 **Empfang & Aufführung von “Sans Sens”**

## **Freitag, 07.10.2022**

09:00 - 09:45 **Eingeladener Vortrag 3: Melanie Weirich** - The impact of gender identity and social role on fine phonetic detail.  
Chair: Adrian Simpson

### 09:45 - 11:15 **Poster Session 3 / Kaffeepause**

1. **Nadine Christoph and Aleksandra Ćwiek** - Lautsymbolische Größencodierung bei der Benennung von Hunden
2. **Uli Nebert** - Mündlich gendern. Aber in welcher Form?
3. **Nato Sulaberidze** - Werden deutsche epiphänomenale Ejektive als 'echte' Ejektive wahrgenommen?
4. **Marlene Böttcher** - "This is UHM case F16" - Filler Particles in Mono- and Bilingual Majority English Speakers
5. **François Conrad** - „F[ʏ]schers Fr[ʏ]tz f[ʏ]scht [ʏ]rgendwo fr[ʏ]sche F[ʏ]sche.“ Die Rundung von /ɪ/ zu [ʏ] in Hannover
6. **Loredana Schettino, Maria Di Maro, Antonio Origlia and Francesco Cutugno** - Phonetic Variation and Syllabic Structures in Italian and German Speech
7. **Nico Zurheide and Simon Betz** - Kognitive Verarbeitungsprozesse bei Kartenspielen - eine Untersuchung von Häsitationen in natürlichen Kommunikationsumgebungen
8. **Frederick Kukla and Vanessa Reichel** - MFCC-Plotter – Ein graphisches Analysetool für cepstrale Daten
9. **Marie-Anne Morand and Stephan Schmid** - Salienz einzelner phonetischer Merkmale des multietnolektalen Zürichdeutschen
10. **Tina Bögel and Bettina Braun** - Rhetorical questions in Persian
11. **Riccarda Funk and Adrian P. Simpson** - Die Entwicklung von Geschlecht in der präpubertären Stimme. Eine Langzeitstudie.
12. **Kathleen Jepson** - Three intonational patterns in Djambarrupuyŋu
13. **Inke Henneberger and Melanie Weirich** - Stimmliche und sprecherische Genderrepräsentationen in der Werbung
14. **Dinah Baer-Henney and Ulrike Domahs** - Die Rolle von Umlaut im Erwerb des Plurals im Deutschen
15. **Marina Rohloff** - Articulation rate and vocal tremor as cues in age perception
16. **Anna Preßler, Frank Kügler and Fatima Hamlaoui** - Rhythmic alternation or alternation rythmique? Prosodic factors in the positioning of a sub-class of attributive adjectives in French

11:15 - 12:30 **Vortragssession 4: Konversationelle Sprachphänomene**  
Chair: Simon Betz

11:15 - 11:30 **Kathrin Feindt** - Individual and Systematic Pitch and Intensity Variation in Turn-End Construction

- 11:30 - 11:45 **Raphael Werner, Jürgen Trouvain and Bernd Möbius** - Speaker discrimination and classification in breath noises by human listeners
- 11:45 - 12:00 **Loredana Schettino, Iolanda Alfano, Violetta Cataldo and Giovanni Leo** - Filled Pauses and Lengthenings in Italian and Spanish Dialogues
- 12:00 - 12:15 **Laura Panne** - Wie bitte? Zur Prosodie fremdinitiiertter Selbstreparaturen in aufgabenorientierter Spontansprache: Eine akustische Untersuchung
- 12:15 - 12:30 **Malte Belz, Melissa Ebert, Miriam Müller, Jianqi Sun, Megumi Terada and Qiang Xia** - Der Einfluss videobasierter Kommunikation (Zoom) auf die Vokalqualität

12:30 - 13:45 **Mittagspause**

13:45 - 15:15 **Vortragssession 5: Sprachproduktion und -wahrnehmung**

Chair: Katharina Zahner-Ritter

- 13:45 - 14:00 **Roy Alderton, Francesco Rodriquez, Marianne Pouplier, Christopher Carignan, Justin J. H. Lo, Bronwen Evans and Eva Reinisch** - Individual variation in anticipatory nasal coarticulation in German
- 14:00 - 14:15 **Zarah Kampschulte, Caroline Kleen, Nathalie Elsässer, Judith Manzoni-Luxenburger, Aviad Albert and Katharina Zahner-Ritter** - „Question or Statement?“ Interpretation of truncated nuclear falling contours by L2 listeners compared to German natives
- 14:15 - 14:30 **Huan Wei, Mathias Scharinger and Ulrike Domahs** - Production and perception of vocal emotions: A comparison of Mandarin Chinese and German emotional prosody
- 14:30 - 14:45 **Can Kablan and Jasmin Pfeifer** - Morphological structure modulates the phonetic realization of complex words – A pilot study with Turkish-German bilinguals
- 14:45 - 15:00 **Franka Zebe and Felicitas Kleber** - Speech rate effects on the vowel length contrast in production and perception: Evidence from Swiss Standard German
- 15:00 - 15:15 **Stephanie Kaucke and Marcel Schlechtweg** - Perzeptuelle Kategorisierung von /y/ und /ø/ durch englische Muttersprachler in Stille und in Lärm

15:15 - 15:45 **Kaffeepause / Business Meeting (im Auditorium)**

15:45 - 16:15 **Vortragssession 6: Cross-linguistische Einflüsse**

Chair: Anna Bruggeman

- 15:45 - 16:00 **Esra Ertan and Aylin Müge Tunçer** - Phonetic Characteristics of Filled Pauses of Turkish Heritage Speakers
- 16:00 - 16:15 **Christine Mooshammer, Henrik Hornecker, Marie Christin Walch and Qiang Xia** - The influence of the mother tongue on the perception of constructed fantasy languages

16:15 - 17:00 **Eingeladener Vortrag 4: Hendrik Buschmeier** - Small but important – Building metacommunicative interaction mechanisms into conversational agents  
Chairs: Jana Wiechmann and Fritz Seebauer