Doppelausstellung in der Kulturmetropole Mexiko-Stadt

Die beiden Fotoausstellungen De tus pensamientos, el cáliz und Walking Color City von Prof. Dr. Wilfried Raussert in Mexiko-Stadt im Februar und März 2025 werden im Rahmen einer Zusammenarbeit zwischen CALAS, CISAN/UNAM, der International Association of Inter-American Studies, dem North American Studies Network, dem Museo de Ciencias Ambientales, Guadalajara, Women in Translation, University of Wisconsin, und A Space in Between, Gallery and Art Museum (Sacramento, USA) einem breiten Publikum präsentiert. Die Ausstellung De tus pensamientos, el cáliz stellt eine künstlerische und poetische Reflektion über krisenhafte Relationen zwischen Natur, Mensch und Stadt im Anthropozän dar. Wilfried Raussert ist hier im künstlerischen Dialog zwischen Bild und Text mit der amerikanischen Schriftstellerin Ann Fisher-Wirth. Die Ausstellung Walking Color City reflektiert fotografisch urbane Identitäten, Beziehungen und Verflechtungen zwischen Mensch, Stadt, Kunst und Natur. Die Ausstellung stellt gleichzeitig eine künstlerische Retrospektive des in Nordamerika für Fotografie und Public Scholarship ausgezeichneten Wissenschaftlers der Universität Bielefeld dar, indem sie seine zahlreichen Ausstellungen der Jahre 2016-2025 in den USA, Mexiko, Portugal, Deutschland unter Rubriken wie The Urban Cool, The Urban Natural, The Urban Feminine, und Urban Reflections zusammenführt. Die Werke stellen semiotisch motivierte, ästhetische Repräsentationen und Reflektionen zu Straßenkunst und urbanem Leben in den Amerikas dar (14.2.-22.3. 2025 Torre II Humanidades, UNAM, Coyocan, Mexiko-Stadt).

EXPOSICIÓN FOTOGRÁFICA

14 de febrero - 21 de abril de 2025

CISAN, Torre II de Humanidades,

Ciudad Universitaria, Coyocan, Cuidad de México, MX



Into the chalice De tus pensamientos, of your thoughts el cáliz

Ann Fisher-Wirth | Wilfried Raussert





EXPOSICIÓN FOTOGRÁFICA

14 de febrero - 22 de marzo de 2025

CISAN, Torre II de Humanidades,

Ciudad Universitaria, Coyocan, Cuidad de México, MX

